



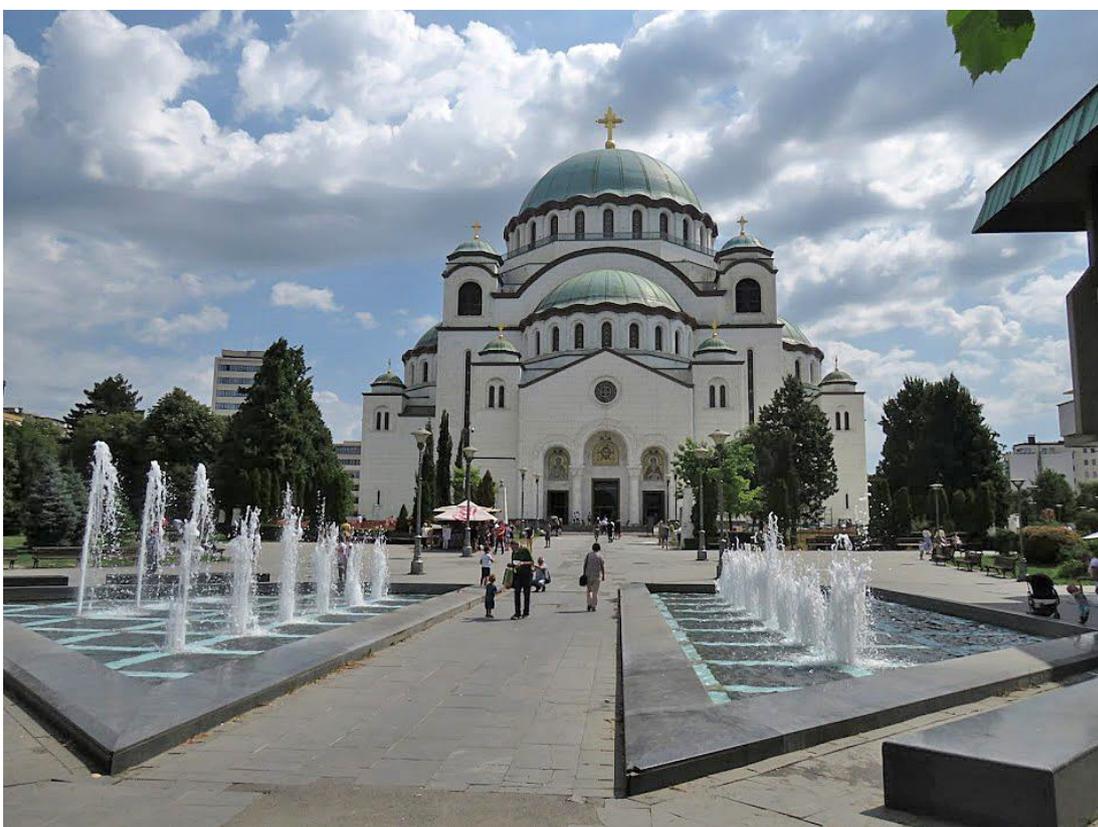
Serbie

Une destination culturelle au cœur des Balkans

Du 28 septembre au 6 octobre 2024

9 jours – 8 nuits

Circuit en pension complète



Les Amis de la Serbie

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

- **PERIODE DE REALISATION :**

Du 28 septembre au 6 octobre 2024

- **TRANSPORTS :**

 **Nice / Belgrade via Francfort** vols réguliers Lufthansa
(horaires indicatifs : 06h50-08h30 / 10h45-12h40)

 **Autocar**

 **Excursion en bateau / Croisière**

 **Train**

 **Certaines visites se font à pied**

 **Belgrade / Nice via Munich** vols réguliers Lufthansa
(horaires indicatifs : 17h10-18h45 / 21h50-23h15)

- **HEBERGEMENTS :**

*Les hôtels mentionnés sont sous réserve de disponibilités au moment de la réservation.
En cas d'indisponibilité, des hôtels similaires seront proposés.*

BELGRADE (J1 à J3)

MOSKVA 4*

KLADOVO (J4)

AQUA STAR DANUBE 4 *

VRNJAČKA BANJA (J5)

FONTANA 4*

ZLATIBOR (J6 à J7)

MIR 4 *

BELGRADE (J8)

HOTEL MARK 4*

LES TEMPS FORTS

HISTOIRE – CULTURE - ARTS – ARCHITECTURE - GASTRONOMIE

- **Belgrade : Le monument de la reconnaissance à la France** pour son soutien dans la Grande Guerre situé à **Kalemegdan**, une des plus grandes forteresses en Europe, avec l'épithète : « **Aimons la France comme elle nous a aimés** »
- **La basilique Saint Sava** à Belgrade, la plus grande église chrétienne orthodoxe au monde ; avec ses 4 clochers de 44 mètres de hauteur et sa coupole s'élevant à 70 mètres, les dimensions pharaoniques de l'édifice permettent d'accueillir jusqu'à 15000 fidèles
- **Musée de Nikola Tesla**, le génie oublié, inventeur d'origine serbe qui a découvert et breveté la rotation du champ magnétique, la base de la plupart des machines à courant alternatif et le système triphasé de transmission d'énergie électrique
- **Skadarlija**, une attraction touristique de premier plan au cœur de Belgrade, un haut lieu de gastronomie traditionnelle avec son atmosphère bohème et artistique
- **Novi Sad**, capitale européenne de la culture en 2022, un pôle d'attraction culturelle pour les Serbes d'empire austro-hongrois ; une ville dotée d'empreintes baroques, néo-gothiques, modernistes, d'Art nouveau, ...
- **La Forteresse de Golubac**, «La Gardienne du Danube», un témoin du temps depuis le 14^{ème} siècle et une des plus importantes bâtisses de défense du pays qui présente une architecture impressionnante
- **Lepenski Vir**, un site archéologique majeur sur le Danube, le plus grand acquis de la culture de l'Age de pierre moyen et la plus ancienne colonie sédentaire d'Europe qui date du mésolithique
- **Felix Romuliana**, la résidence permanente de l'empereur Galère (v. 250-311) : il y est né et enterré ; vestiges de l'ancien complexe romain de palais et de temples, la porte d'entrée occidentale et les principales enceintes
- **Mausolée royal d'Oplenac** - la nécropole de la dynastie des Karadjordjević achevée en 1911 (6 générations de la famille royale y sont enterrées) ; l'intérieur est couvert du sol au plafond de marbre de carrare et 40 millions de carrés de mosaïque soit 725 compositions sur 3500 m²
- **Les monastères médiévaux Ravanica, Žiža et Studenica**, un patrimoine exceptionnel inscrit à l'UNESCO qui renferme des richesses inestimables
- **Attractions naturelles à couper le souffle** : magnifique nature des parcs nationaux Fruška gora, Djerdap, Tara et Uvac

PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1^{er} jour : NICE / BELGRADE via Francfort (vols internationaux)

Samedi 28 septembre 2024

Rendez-vous des participants à l'aéroport Nice – Terminal 1.

Accueil par un représentant Arts et Vie, remise des billets et assistance aux formalités d'enregistrement.

Départ pour Belgrade via Francfort sur vol Lufthansa. Transfert à Francfort sans assistance.

(horaires actuels, donnés à titre indicatif : 06h50-08h30 et 10h45-12h40 - déjeuner payant à bord)

Arrivée à l'aéroport de Belgrade.

Rencontre avec votre responsable de groupe Mme Biserka Thibault et votre guide serbe francophone, présents durant tout le circuit.

Belgrade ou «la ville blanche» est une des plus anciennes cités d'Europe avec une histoire qui s'étend sur plus de 7000 ans, à mi-chemin entre l'Occident et l'Orient.

Transfert en autocar vers le centre-ville pour un **tour de ville panoramique de Belgrade** où vous aurez un aperçu des monuments les plus connus de la ville, comme : parlement, mairie, rue Kneza Miloša, quartier résidentiel Dedinje ...

Poursuite de la visite par le **Musée de la Yougoslavie** et le **Mausolée de Tito**, lieux de repos de l'ancien président yougoslave Josip Broz Tito. On y apprend l'histoire du Royaume de Yougoslavie et la Yougoslavie socialiste ainsi que la vie de Josip Broz. Vous y découvrirez notamment une collection des cadeaux reçus par Tito, ainsi que des objets emblématiques de l'ex-Yougoslavie.

Enfin vous découvrirez **la Basilique Saint-Sava**, qui domine la ville de son dôme étincelant. Cette église s'inspire assez fortement de la Sainte-Sophie originale construite en 532 à Constantinople. Elle a la forme d'une croix grecque et possède une magnifique façade de marbre et de granit.

Le sous-sol contient une crypte, le trésor de Saint Sava, ainsi que l'église-tombeau du prince Lazare.

Installation à l'hôtel Moskva pour 3 nuits.

Diner au restaurant CARUSO.

Nuit à l'hôtel.



2e jour : BELGRADE

Dimanche 29 septembre 2024

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour une journée de visites à pied et en autocar.

Débutez cette matinée par une promenade par les quartiers animés du centre-ville : la place de la République, la principale rue piétonne **Knez Mihailova** (le cœur de Belgrade, à la fois centre musical, commerçant et culturel), la cathédrale orthodoxe Saint Michel. Poursuivez avec la visite de la **forteresse Kalamegdan**, haut-lieu de mémoire pour le peuple serbe. Bâtie sur un éperon rocheux à la jonction de la rivière Save et du Danube elle offre une vue imprenable sur l'ensemble de la capitale de la Serbie. Continuation avec la visite du **Palais de la Princesse Ljubica** : cette belle demeure de style serbo-balkanique est un des lieux historiques les plus intéressants de la ville. Elle a été construite en 1831 par Hadži Nikola Živković, un des premiers architectes de la Serbie moderne, pour servir de résidence officielle au prince Miloš Obrenović et à sa famille. C'est une des maisons particulières du début du XIXe siècle les mieux préservées aujourd'hui. Son style hybride est marquant, mélangeant un toit arrondi et des fenêtres entourées d'alcôves typiquement ottomanes avec la sobriété du style classique européen.

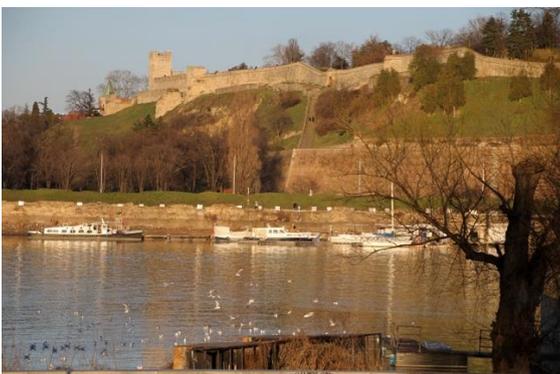
Déjeuner au restaurant Komunale.

L'après-midi, visite du **Musée national** situé sur la place de la République qui raconte l'histoire de la Serbie depuis ses origines. Il comporte plus de 400 000 objets et œuvres référencés, qui témoignent de la richesse du patrimoine multiculturel de la Serbie. Fondé en 1844 par le prince Miloš Obrenović, ce musée présente un trésor de l'archéologie et de l'art de la Serbie, ainsi qu'une très riche collection de peintres impressionnistes, notamment des maîtres français.

Continuation vers le **quartier historique de Zemun**. Ce quartier est l'un des plus typiques et touristiques de Belgrade, avec les rues à gros pavés et les vieilles maisons aux toits de tuiles remontant vers la **colline de Gardoš**, avec la célèbre « Tour du Millénaire » d'où s'offre un superbe panorama sur la ville de Zemun et le Danube. Visite de la zone piétonne, puis promenade au bord du Danube.

Dîner en musique dans le **quartier bohémien Skadarlija**. Jadis poètes, peintres et artisans, unis par l'amour de l'art, s'y retrouvaient. Grâce aux groupes de musiciens slaves et tziganes jouant dans les restaurants, ce quartier ambiancé est le préféré des Belgradois et des touristes.

Nuit à l'hôtel.



3e jour : BELGRADE - SUBOTICA - NOVI SAD - SREMSKI KARLOVCI - BELGRADE - 390 km

Lundi 30 septembre 2024

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ vers le nord de la Serbie à travers le parc national Fruška gora pour la ville de **Subotica**, connue par son architecture de style Art nouveau. Découverte du centre-ville à pied : le palais Reichle, la fontaine bleue, la bibliothèque municipale, la synagogue. Visite de l'hôtel de ville, un bâtiment monumental dans le style de la Sécession hongroise, emblème de la ville. Pour ceux qui le souhaitent, montée à sa tour qui offre un formidable point de vue sur la ville et ses alentours.

Déjeuner au restaurant Majkin salaš.

Dans l'après-midi route pour **Novi Sad**, berceau de la culture serbe, au carrefour des peuples et des cultures. Habitée depuis la Préhistoire, Novi Sad fut, de tout temps, un centre commercial important sur le Danube. Elle abrite aujourd'hui une population multiethnique : Serbes, Hongrois, Monténégrins, Slovaques, Croates et Tziganes s'y côtoient.

Découverte à pied de son centre-ville : Place de la liberté, Hôtel de ville, église catholique, Palais épiscopal, rues Dunavska et Zmaj Jovina. Point de vue magnifique sur la **forteresse de Petrovaradin**. Ses nombreux saillants à étages et sa situation stratégique ont valu à Petrovaradin le surnom de Gibraltar du Danube car elle fut construite selon le système Vauban de 1692 à 1780.

Puis départ vers le **faubourg de Karlowitz** (Sremski Karlovci en serbe), centre culturel, spirituel et économique des Serbes au XVIII^e siècle. C'est le lieu où fut signé le traité de Karlowitz en 1699 mettant fin à la guerre entre l'Empire Ottoman et la Sainte Ligue (les puissances européennes).

Promenade dans le beau centre-ville baroque, avec des merveilles architecturales telles que : Palais patriarcal, la Cathédrale Saint-Nicolas, la Fontaine aux quatre lions, la Chapelle de la Paix et le lycée le plus ancien de Serbie fondé à la fin du XVIII^e siècle.

Visite de la cave et du Musée du miel et dégustation de vins et de miel de la famille Živanović.

Dîner-dégustations accompagnées de fromages et de charcuterie.

Retour à Belgrade. Nuit à l'hôtel.



4^e jour : BELGRADE - FORTERESSE GOLUBAC - CROISIÈRE DANUBE - KLADOVO - 250 km

Mardi 1er octobre 2024

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Route vers **Golubac**, à l'endroit où le Danube est le plus large (6,5 km). C'est aussi l'entrée du **parc national de Djerdap**.

Visite de la superbe forteresse médiévale, gardienne des « **Portes de Fer** », lieux de nombreuses batailles pour le contrôle de la rivière. Golubac comporte trois grandes enceintes défendues par dix tours et deux herses, solidaires des remparts par des refends épais de 2-3m.

Puis visite du **site archéologique Lepenski Vir**, site unique en Europe dont la richesse des fouilles a mis en lumière une culture préhistorique remontant à plus de 8000 ans avant notre ère.

Déjeuner au restaurant Miročka dolina.

Embarquement à bord de petits bateaux à la **découverte des gorges du Danube**, partie la plus étroite et la plus profonde du défilé (1h30 de promenade) dans les fameux « chaudrons ». En naviguant, vous découvrirez la plus grande sculpture de pierre en Europe (40m de hauteur), le **Décébale**, représentant le dernier roi des Daces s'opposant aux Romains. Vous admirerez également la **table de Trajan**, l'Empereur romain qui a fait agrandir l'Empire vers l'Est.

Arrivé à Kladovo. *Dîner et nuit à l'hôtel.*



5e jour : KLADOVO - FELIX ROMULIANA - RAVANICA - VRNJACKA BANJA - 325km

Mercredi 2 octobre

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite des vestiges du **pont de Trajan** qui était au moment de sa construction en l'an 105 le plus long pont du monde.

Continuation vers **Zaječar**, dans la pittoresque vallée de l'est de la Serbie, pour la visite du **Palais romain Felix Romuliana**, site archéologique classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Construit au 4^{ème} siècle, ce palais fortifié dispose de fresques extraordinaires, de sols en mosaïque et de sculptures précieuses. Il est considéré comme l'un des exemples les mieux conservés de l'architecture du palais romain. 16 empereurs romains sont nés sur les terres de la Serbie actuelle !

Déjeuner au restaurant Stolovo ethno village.

Visite du **monastère Ravanica**, joyau architectural du XIV^{ème} siècle, situé dans la vallée de la Morava. Il est connu pour sa façade de style moravien : construite avec une alternance de pierres et de briques, elle est décorée de céramiques représentant des formes géométriques, des motifs floraux et des figures humaines et animales.

Continuation vers **Vrnjačka banja**, station thermale réputée. Ses eaux chaudes étaient déjà exploitées par les Romains.

Installation à l'hôtel Fontana. Promenade à pied jusqu'au restaurant Tri Golubice pour le dîner.



6e jour : VRNJAČKA BANJA - ŽIČA - STUDENICA - ZLATIBOR - 295km

Jeudi 3 octobre 2024

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Promenade jusqu'à la source d'eau chaude (prévoir ses bouteilles à remplir). Visite du **monastère Žiča** du XII^{ème} siècle. Reconnaisable à ses couleurs rouge-ocre vif (à l'instar des monastères du mont Athos en Grèce), ce monastère présente une importance particulière dans l'histoire de la nation serbe (lieu où les rois serbes étaient couronnés).

Puis, visite du **monastère Studenica**, une des merveilles de l'orthodoxie serbe. C'est le plus grand et le plus riche des monastères du pays, construit par Stefan Nemanja, roi fondateur de la grande Serbie médiévale. Il est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO pour la beauté de son architecture et la qualité de ses fresques du XIII^{ème} siècle.

Déjeuner au monastère.

Poursuite à travers le Parc naturel de la Golija et Javor. Visite du **site des méandres de l'Uvac** formant le paysage le plus insolite de Serbie. La rivière Uvac coule en méandres sur 115km à travers des roches calcaires et, parfois, les falaises atteignent la hauteur de 100m.

Promenade à pied jusqu'au belvédère Molitva, avec un point de vue à couper le souffle !

Continuation vers la **montagne de Zlatibor** qui, en raison de son air pur et d'un climat bienfaisant, a été reconnue comme une importante station de cure thermale.

Installation et dîner à l'hôtel Mir.



7e jour : ZLATIBOR - DRVENGRAD - MOKRA GORA - TARA - ZLATIBOR - 150 km

Vendredi 4 octobre 2024

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour **Mokra gora** et sa fameuse gare où vous embarquerez à bord du célèbre train “**Huit de Šargan**”, le seul chemin de fer à voie étroite en Europe, pour découvrir le parc naturel de Zlatibor avec de superbes paysages (2h). Continuation avec la visite du ethnovillage **Drvengrad** où le célèbre metteur en scène, **Emir Kusturica** (deux fois Palme d'or à Cannes) a tourné le film « La vie est un miracle ». Visualisation d'un court documentaire consacré à Emir Kusturica.

A quelques enjambées de la frontière avec la Bosnie-Herzégovine, ce village en bois met en avant l'artisanat, le folklore et la culture traditionnelle serbe.

Déjeuner au restaurant Viskonti.

Continuation vers **Le parc national de Tara**, certainement le plus beau de la Serbie et l'un des principaux des Balkans, riche d'une grande variété d'espèces animales et végétales. Il se distingue des autres parcs par ses forêts d'épinettes serbes, une espèce protégée et classée en voie de disparition, découverte par le botaniste Josif Pančić en 1875.

Après une vingtaine de minutes de promenade à travers la forêt où vous allez admirer les beautés naturelles de la montagne, vous serez récompensés pour l'effort avec une vue panoramique sur le lac émeraude de Perućac et le canyon dominant la rivière Drina.

Retour à Zlatibor.

Dîner au restaurant Jezero et nuit à l'hôtel.



8e jour : ZLATIBOR - TOPOLA / OPLENAC - BELGRADE - 240 km

Samedi 5 octobre 2024

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite de la **grotte de Stopića** protégée par l'État en tant que monument naturel. C'est une grotte fluviale traversée par un ruisseau, longue de 200 m, avec une hauteur sous eau de 50 m. Son intérêt réside dans son entrée monumentale, en arc de cercle, mais surtout dans ses formidables baignoires, succession de petites cuvettes entourées de parois rocheuses où l'eau se maintient un certain temps avant de s'écouler dans des chutes vert turquoise. Route vers Topola.

Déjeuner dégustation avec accompagnement au sein du vignoble Aleksandrović.

Dans la ville de Topola se trouve le domaine viticole d'Oplenac, choisi par la dynastie royale de Karadjordjević pour leur mausolée unique au monde qui abrite leurs dépouilles.

Visite de l'**église Saint Georges - mausolée royal**, qui est construite à partir de marbre blanc dans le style néo-byzantin et comporte 5 dômes. L'intérieur est couvert du sol au plafond de marbre de carrare et 40 millions de carrés de mosaïque, soit 725 compositions sur 3500 m².
Continuation vers Belgrade.

Installation à l'hôtel.

Transfert vers les quais de la Sava pour l'embarquement à bord du **bateau « Sirena »**, pour une **croisière nocturne de 2 heures avec diner à bord**.

Retour à l'hôtel.



9e jour : BELGRADE / NICE via Munich (vols internationaux)

Dimanche 6 octobre 2024

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite du **musée de Nikola Tesla**, considéré comme l'un des inventeurs les plus prolifiques. Tesla était l'archétype du savant fou de son vivant, mais derrière cette incarnation se trouvait un grand humaniste qui voulait apporter le progrès dans tous les foyers.

Le musée expose les rares effets personnels du savant et l'urne qui contient ses cendres. Deux salles relatent la vie de l'innovateur et ingénieur, le reste du musée étant consacré à ses inventions.

Déjeuner au restaurant KONOPA AKUSTIC, puis transfert vers l'aéroport de Belgrade.

Retour vers Nice sur vols réguliers Lufthansa via Munich. Transfert à Munich sans assistance.
(horaires actuels, donnés à titre indicatif : 17h10-18h45 et 21h50-23h15)



A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux et les restaurants cités à titre indicatif, sous réserve de disponibilités

NOTES PRATIQUES

- **FORMALITES :**

Passeport en cours de validité

Attention !

Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (passeport)

- **SANTE :**

Vaccinations recommandées selon le ministère des Affaires étrangères : consulter le site officiel www.diplomatie.gouv.fr



NOTRE DEVIS

« SERBIE, une destination culturelle au cœur des Balkans »

Prix par personne valables du 28 septembre au 6 octobre 2024
Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation
Forfait 9 jours – 8 nuits. Nice / Nice - Circuit en pension complète

• TARIFS PROPOSES :

A PARTIR DE 25 PARTICIPANTS	2090 €
BASE 20 à 24 PARTICIPANTS	2190 €
BASE 15 à 19 PARTICIPANTS	2340 €
Supplément chambre individuelle	350 €
Supplément chambre Twin	70 €
Réduction au départ de Paris	-300 €

• NOTRE PRIX COMPREND :

Les transports :

- Les vols internationaux Nice / Belgrade (via Francfort) et Belgrade/ Nice (via Munich) sur vols réguliers Lufthansa
- Les taxes aériennes – 112,05 € au 21/02/2024
- Les transferts et le circuit en car climatisé
- Le train à Mokra Gora
- La croisière sur le Danube
- La croisière nocturne à bord de la Sirena

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans les hôtels mentionnés ou similaires 4 étoiles aux normes locales en chambre double
- La pension complète du dîner du 1^{er} jour au déjeuner du 9^{ème} jour (eau et vin inclus à chaque repas)
- Une petite bouteille d'eau dans le bus par jour lors des excursions

Les visites et activités :

- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme

Les PLUS d'Arts et Vie :

- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services d'un guide permanent francophone
- La présence de Mme Thibault, responsable du groupe, de Belgrade à Belgrade
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident – rapatriement – bagages...)
- Un guide de voyage offert par bulletin d'inscription
- La contribution carbone pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Les engagements d'Arts et Vie en faveur du tourisme responsable »).

• NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- Les boissons autres que celles mentionnées
- Le port des bagages à l'aéroport
- Les dépenses personnelles
- Les pourboires usuels
- L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)

NOS CONDITIONS TARIFAIRES

- **VALIDITÉ DES TARIFS :**

Les tarifs des prestations terrestres sont **estimés du 28 septembre au 6 octobre 2024**

Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant...

Les tarifs des prestations aériennes sont **valables du 28 septembre au 6 octobre 2024**

Option aérienne au 21 mars 2024

- **PRIX DEFINITIFS ET DISPONIBILITES A RECONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION**

- **FACTURATION DEFINITIVE :**

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.

Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

- **L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :**

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.



LES ENGAGEMENTS D'ARTS ET VIE EN FAVEUR DU TOURISME RESPONSABLE

Depuis sa création, Arts et Vie s'est toujours définie autour des valeurs d'un **tourisme responsable et humaniste**. Les fondements de nos programmes : la rencontre d'autres cultures, d'autres populations, d'autres paysages, ont toujours été synonymes de respect des lieux et des personnes. Loin d'être une contrainte pour les voyageurs, cette vision du voyage constitue une véritable ouverture sur le Monde et une richesse puisqu'elle offre une qualité et une sincérité des échanges permettant de mieux comprendre les réalités de chacun et de renforcer la tolérance et le respect des différences.

Les voyages Arts et Vie sont également **vecteur de développement économique et de progression sociale**, notre association privilégiant systématiquement les acteurs touristiques locaux et valorisant au maximum les savoir-faire et les productions locales.

Dans cet esprit, l'association met en place au quotidien, de nombreuses actions qui démontrent cette implication : la charte *Voyager responsable* (en choisissant Arts et Vie, les voyageurs souscrivent à ce code éthique) ; la fidélité envers ses partenaires ; le choix du train aussi souvent que cela est possible ; label PEFC et Imprim'vert pour toutes nos publications ; le soutien d'actions de solidarité : Arts et Vie est membre de l'ONG Solidarité Laïque et de l'ESPER (L'Economie Sociale Partenaire de l'Ecole de la République), etc.

POUR ALLER ENCORE PLUS LOIN : LA CONTRIBUTION CARBONE

Soucieuse de renforcer son engagement par des actions fortes et concrètes, **l'association absorbera, à partir du 1^{er} janvier 2023, la totalité des émissions de CO2 liées aux déplacements (vols internationaux)** de ses voyageurs et personnels grâce à des projets environnementaux certifiés.

Aujourd'hui, le transport aérien représente 5% des émissions mondiales de gaz à effet de serre. Si la technologie avance, elle ne permettra pas dans les prochaines années de voyager "propre". En attendant, l'alternative concrète consiste à absorber les émissions de CO², notamment grâce à la plantation d'arbres. En finançant demain des projets de reforestation à travers le monde, Arts et Vie et ses voyageurs contribueront à l'absorption du dioxyde de carbone généré lors des vols.

En pratique : Arts et Vie évalue la quantité des émissions de CO² liées à l'ensemble des déplacements (vols internationaux) de ses voyageurs et collaborateurs. Ce modèle de calcul précis, certifié par l'ADEME (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie), permet de connaître le nombre d'arbres à planter nécessaires à l'absorption du volume de CO².

Les montants forfaitaires 2023 appliqués par voyageur pour la contribution carbone :

Vols aller-retour à destination de : l'Europe = 6€ ; l'Afrique = 10€ ; le Moyen-Orient = 12€ ; l'Asie et les Amériques = 25€ ; l'Océanie = 45€.

LA CHARTE ARTS ET VIE « VOYAGER RESPONSABLE »

Nos voyages sont une invitation à la rencontre avec d'autres civilisations, cultures, coutumes... Malheureusement, le développement mondial du tourisme peut parfois engendrer des situations à l'origine d'incompréhensions et de déséquilibres. C'est la raison pour laquelle nous avons élaboré une charte « *Voyager Arts et Vie* » qui rappelle quelques principes simples et pouvant contribuer à ce que notre présence soit perçue comme une source d'enrichissement mutuel. **Lire la charte** : www.artsetvie.com/qui-sommes-nous.html